**Karta modułu/przedmiotu**

| Wypełnia Zespół Kierunku | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Nazwa modułu (bloku przedmiotów): **PRZEDMIOTY SPECJALNOŚCIOWE Z PEDAGOGIKI OPIEKUŃCZO-WYCHOWAWCZEJ** | | | | | Kod modułu: D | |
| | Nazwa przedmiotu: **PEDAGOGIKA ZABAWY I METODYKA ORGANIZACJI CZASU WOLNEGO** | | | | | Kod przedmiotu: D/33 | |
| | Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej przedmiot / moduł: **INSTYTUT PEDAGOGICZNO-JĘZYKOWY** | | | | | | |
| | Nazwa kierunku: **PEDAGOGIKA** | | | | | | |
| | Nazwa specjalności: **PEDAGOGIKA OPIEKUŃCZO-WYCHOWAWCZA Z TERAPIĄ PEDAGOGICZNĄ - RESOCJALIZACJA NIELETNICH** | | | | | | |
| | Forma studiów: **STACJONARNE** | | Profil kształcenia: **PRAKTYCZNY** | | | Poziom studiów: **STUDIA I STOPNIA** | |
| | Rok / semestr: I/2 | | Status przedmiotu /modułu: **OBOWIĄZKOWY** | | | Język przedmiotu / modułu: **POLSKI** | |
| | Forma zajęć | wykład | ćwiczenia | laboratorium | projekt | seminarium | inne (wpisać jakie) |
| | Wymiar zajęć (godz.) | 15 | 30 | | | | |

| | |
|---|---|
| Koordynator przedmiotu / modułu* | mgr Bogumiła Salmonowicz |
| Prowadzący zajęcia* | prof. dr hab. Ewa Szatan, dr Anna Grodziewicz - Cernuto, mgr. Bogumiła Salmonowicz |
| Cel kształcenia przedmiotu / modułu | 1. Zaznajomienie studentów z teoretycznymi podstawami pedagogiki zabawy i czasu wolnego.<br>2. Przygotowanie do samodzielnego prowadzenia działań animacyjnych, grup zabawowych oraz planowania budżetu czasu wolnego<br>3. Kształtowanie umiejętności autorefleksji nad własnym działaniem. |
| Wymagania wstępne | Podstawy pedagogiki i edukacji; Teoretyczna podstawy wychowania; Podstawy psychologii |

** Zmiany koordynatora przedmiotu oraz prowadzącego zajęcia dokonuje Dyrektor Instytutu po akceptacji Prorektora ds. Kształcenia. Nowy koordynator przedmiotu oraz prowadzący przedmiot potwierdza zapoznanie się z treściami zawartymi w karcie przedmiotu.*

| **EFEKTY UCZENIA SIĘ** | | |
|---|---|---|
| Nr efektu uczenia się/ grupy efektów | Opis efektu uczenia się | Kod kierunkowego efektu uczenia się |
| 01 | Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane zagadnienia z zakresu wiedzy szczegółowej o uczestnikach działalności opiekuńczej, wychowawczej, edukacyjnej, pomocowej, resocjalizacyjnej i kulturalnej oraz ma uporządkowaną wiedzę o różnych środowiskach i instytucjach społecznych (w tym opiekuńczo-wychowawczych, edukacyjnych, pomocowych, resocjalizacyjnych), ich specyfice i procesach w nich zachodzących, zorientowaną na zastosowanie praktyczne w działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów. | K_W08 |

| | | |
|---|---|---|
| 02 | Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu metodykę wykonywania zadań, normy, procedury i dobre praktyki stosowane w instytucjach związanych z wybraną sferą działalności pedagogicznej. | K_W12 |
| 03 | Potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę i rozwijać swoje umiejętności przez właściwy dobór oraz stosowanie właściwych metod, narzędzi, (w języku rodzimym i obcym) i nowoczesnych technologii (ICT). | K_U04 |
| 04 | Potrafi motywować, inspirować i wspierać uczestników procesów pedagogicznych do rozwoju, współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych (o charakterze interdyscyplinarnym). | K_U12 |
| 05 | Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści, doskonalenia umiejętności, wyznaczania kierunków własnego rozwoju i kształcenia. | K_K01 |
| 06 | Jest gotów do identyfikowania i rozstrzygania dylematów związanych z przygotowaniem profesjonalnym, odpowiedzialnego pełnienia ról w procesie działalności zawodowej. | K_K03 |

**TREŚCI PROGRAMOWE**

**Wykład**

- Teoretyczne podstawy pedagogiki czasu wolnego:
  - teorie czasu wolnego,
  - definicje wybranych pojęć
- Znaczenie zdrowotne, psychologiczne i socjokulturowe czasu wolnego w rozwoju dzieci i młodzieży – analiza przypadków
- Teoretyczne podstawy pedagogiki zabawy:
  - teorie zabawy,
  - cele i zasady pedagogiki zabawy,
  - różne klasyfikacje zabaw
- Znaczenie zabawy w pracy nauczyciela, wychowawcy, opiekuna.
- Podstawy wiedzy o animacji jako metodzie aktywizacji środowiska szkolnego i wychowawczego
- Placówka oświatowo-wychowawcza jako twórca i odbiorca działań animacyjnych – na podstawie wybranej szkoły podstawowej lub przedszkola

*Po każdym wykładzie następuje dyskusja na temat poruszanych treści. Premiowana jest aktywność studentów w tym zakresie.*

**Ćwiczenia**

- Wychowanie do czasu wolnego - czynniki motywujące i determinujące – z uwzględnieniem doświadczeń studentów
- Podstawy metodyki zabawy: zasady i metody pedagogiki zabawy.
- Predyspozycje, umiejętności, funkcje i zadania pedagogów-animatorów
- Współpraca placówek opiekuńczo – wychowawczych, w tym szkoły z innymi instytucjami lokalnymi
- Indeks metod i narzędzi

*Tworzenie i realizacja przykładowych scenariuszy/konspektów zabaw różnego typu*

*Studenci w ramach ćwiczeń, indywidualnie lub pracując w grupach, przygotowują projekt na temat wybranego problemu z zakresu pedagogiki zabawy. Studenci wykonują zadania tematyczne, wchodzące w skład bloku ćwiczeń, które rozwijają ich kompetencje w pełnieniu roli animatora zabawy.*

**Laboratorium**

**Projekt**

**Seminarium**

| |
|---|
| **Inne** |
| |

| | |
|---|---|
| Literatura podstawowa* | • Dymara B. (red.), Dziecko w świecie zabawy. O kulturze, cechach i wartościach ludycznej edukacji. Kraków 2009.<br>• Kozdroń A., Wychowanie przez zabawę. Projekty i gry w kształtowaniu kluczowych kompetencji u dzieci i młodzieży; Wydawnictwo Difin, Warszawa 2015<br>• Litwicka P., Metodyka i technika pracy animatora czasu wolnego. Kraków 2016<br>• Truskolaska J.: Osoba i zabawa. Elementy filozofii i pedagogiki zabawy. Lublin 2007.<br>• Pięta J. Pedagogika czasu wolnego, Almamer, Warszawa, 2008 |
| Literatura uzupełniająca* | • Henzler P., Skrzypczak B., (red) Kim jest animator społeczny, Centrum Wspierania Aktywności Lokalnej CAL. Warszawa 2006.<br>• Jegier A., (red); Czas wolny małych dzieci w świecie realnym i wirtualnym; Wydawnictwo Difin, Warszawa 2016<br>• Kojs W., (red.), Dymara B., (współpraca); Szkice o wychowaniu. Katowice 1994.<br>• Tauber D.R., Pedagogika czasu wolnego. Zarys problematyki. Poznań 1998<br>• Ticktin A., Rozwój przez zabawę. Ponad 90 łatwych ćwiczeń i zabaw rozwijających wszystkie 8 zmysłów; Grupa Wydawnicza HARMONIA, Gdańsk 2023 |
| Metody kształcenia stacjonarnego | • wykład problemowy<br>• wykład konwersatoryjny z prezentacją multimedialną<br>• metoda ćwiczeniowa - analiza materiałów źródłowych/filmu<br>• metody aktywizujące – sytuacyjna, symulacyjna, burza mózgów<br>• dyskusja<br>• techniki dramy |
| Metody kształcenia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość | • Wykład z prezentacją multimedialną<br>• Metoda projektów z wykorzystaniem zdalnych technik audiowizualnych |

* Literatura może być zmieniona po akceptacji Dyrektora Instytutu

| Metody weryfikacji efektów uczenia się | | Nr efektu uczenia się/grupy efektów |
|---|---|---|
| Ćwiczenia praktyczne i projekt grupowy | | 01, 02, 03, 04, 05, 06 |
| Prezentacje multimedialne / scenariusze/konspekty | | 01, 02, 03, 04, 05 |
| Aktywny udział w zajęciach (dyskusja; autoprezentacja) | | 03, 04, 05, 06 |
| Ewaluacja pracy własnej – samoocena | | 05, 06 |
| Formy i warunki zaliczenia | Ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen cząstkowych, otrzymywanych w trakcie semestru za:<br>• aktywność w toku zajęć; | |

| | |
|---|---|
| | • projekt grupowy;<br>• umiejętność samooceny po wykonaniu zadań i ćwiczeń grupowych oraz indywidualnych;<br>• aspekty merytoryczne, estetyczne i autoprezentacyjne przygotowanej prezentacji/zabawy na wybrany temat.<br>Szczegółowe zasady oceniania zostaną omówione na pierwszych zajęciach |

| **NAKŁAD PRACY STUDENTA** | | | |
|---|---|---|---|
| Rodzaj działań/zajęć | Liczba godzin | | |
| | Ogółem | W tym zajęcia powiązane z praktycznym przygotowaniem zawodowym | W tym udział w zajęciach przeprowadzanych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość |
| Udział w wykładach | 15 | | |
| Samodzielne studiowanie | 10 | | |
| Udział w ćwiczeniach audytoryjnych i laboratoryjnych, warsztatach, seminariach | 30 | 20 | |
| Samodzielne przygotowywanie się do ćwiczeń | 5 | 5 | |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | 14 | 14 | |
| Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia | | | |
| Udział w konsultacjach | 1 | | |
| Inne | | | |
| **ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.** | 75 | 39 | |
| **Liczba punktów ECTS za przedmiot** | **3** | | |
| Liczba punktów ECTS związana z zajęciami praktycznymi | **1,6** | | |
| Liczba punktów ECTS związana z kształceniem na odległość (kształcenie z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość)[1] | **0** | | |
| Liczba punktów ECTS związana za zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich | **2,4** | | |

[1] W przypadku zajęć kształtujących umiejętności praktyczne metody i techniki kształcenia na odległość mogą być wykorzystywane pomocniczo